

Voor Chet Baker

Mooie jongen, almost blue,
wat een bijdrage aan de wereld,
met die breekbare zang,
met die eenzame trompet
steeds weer aan je kapotte lippen,
waarachter kapotte tanden,
waarachter leegheid van de geniale soort,
geheel in dienst van de schoonheid.

Leiden, 6 januari 2011